

MASTER ETUDES ASIATIQUES
(PSL - EHESS - EPHE - EFEO)

Enseignements 2021-2022

MONDE CHINOIS

M. Alain THOTE

Un mardi sur deux 16h-18h, DNHA

1. Le monde chinois et ses frontières au premier millénaire avant notre ère : échanges commerciaux et apports culturels*
2. Recherches sur les bronzes chinois des collections du musée Cernuschi (suite)*
3. Actualité des recherches archéologiques en Chine*

Mme Chrystelle MARECHAL

2^e et 4^e lundis du mois 15h30-17h30, Campus Condorcet

Introduction aux prémices de l'écriture chinoise

M. Redouane DJAMOURI

Mercredi 10h30-12h30, Campus Condorcet

Linguistique chinoise : histoire de la langue et de ses représentations

M. Olivier VENTURE

Mardi 10h-12h (semestre 1), Campus Condorcet

Introduction à la paléographie et à l'épigraphie de la Chine ancienne

M. Olivier VENTURE

Vendredi 14h-16h, Campus Condorcet

1. Actualité de la recherche : inscriptions, livres et documents de la Chine ancienne
2. Titres, rangs et fonctions dans la Chine ancienne : Les Zhou occidentaux (1050-771 av. n. è.) (semestre 1)
3. Les sceaux et leurs usages dans la Chine pré-impériale (4) : le pays de Qin et conclusions (semestre 2)

Mme Marianne BUJARD (en coll. avec L. Chhiv)

2^e lundi du mois 14h-17h, Sorbonne

Lecture de manuscrits de Chu (IV^e siècle av. J.-C.)*

Mme Marianne BUJARD

Mercredi 14h-16h, Maison de l'Asie

1. Titres, rangs et fonctions dans la Chine ancienne : l'empire des Han (suite) (semestre 1)
2. Les prescriptions rituelles dans les traditions exécutives des *Annales des Printemps et Automnes (Chunqiu)* (semestre 2)

M. Guillaume JACQUES

Mardi 15h-16h, Sorbonne

Introduction à la phonologie historique du chinois

M. Alexis LYCAS

Jeu 16h-18h, Sorbonne

1. Le Livre des barbares (Manshu) de Fan Chuò (suite)
2. Fragments géographiques du haut Moyen Âge

MM. Étienne de LA VAISSIERE et Éric TROMBERT et Mme CHING Chao-jung

Mardi 14h30-16h30 (semestre 2), 52 rue Cardinal Lemoine

Histoire économique des oasis du Turkestan chinois au 1^{er} millénaire de notre ère

Mme Sylvie HUREAU

Vendredi 9h-11h, 54 bd Raspail

1. Recherches sur le *Fayuan zuyuan yuanshi ji* de Sengyou (445-518), première anthologie de rites bouddhiques (le contenu du *juan* 8)
2. Recherches sur le *Shijia pu* (Généalogie des Sakya) de Sengyou
3. Lecture de biographies de moines des Six Dynasties (les moines exégètes dans le *Gaoseng zhuan*)

Mme Sylvie HUREAU

Vendredi 12h-13h, 54 bd Raspail

Introduction à la lecture de textes bouddhiques chinois

M. Costantino MORETTI

Mardi 14h-16h (semestre 1), 54 bd Raspail

Introduction à la lecture des manuscrits chinois médiévaux

M. Costantino MORETTI

Jeu 10h-12h, 54 bd Raspail

1. Manuscrits bouddhiques du monastère Shendé (?-X^e s.)
2. Recherches sur Dunhuang : sources primaires manuscrites et iconographiques

Mme Alice CROWTHER

Jeu 12h-14h (semestre 1), 54 bd Raspail

Méthodes de la philologie en études chinoises

M. Pierre MARSONE

Vendredi 10h-12h, Sorbonne

Lecture suivie et commentée de l'histoire de l'empire Jin des Jurchen (*Jinshi*) : les règnes de Taizu et de Taizong (1115-1135)

M. Romain LEFEBVRE

Jeu 13h-15h (semestre 2), ILARA (hybride)

Initiation à la langue et à la culture des Xi Xia (Tangoute)

M. Vincent GOSSAERT

Lundi 13h-14h, 54 bd Raspail

Introduction aux panthéons et dieux chinois (2^e année)

M. Alexis LYCAS

Jeu 14h-16h (semestre 2), Sorbonne

Introduction à l'histoire de la géographie chinoise

M. Pierre MARSONE

Mardi 11h-13h (semestre 2), 54 bd Raspail

Introduction au taoïsme de la Chine prémoderne : biographie de Wang Chongyang, patriarche du Quanzhen

Mme Alice CROWTHER

Jeu 16h-18h, Campus Condorcet

Introduction à la philologie du chinois : l'épigraphie de la dynastie Yuan

M. Vincent GOSSAERT

Lundi 15h-17h, 54 bd Raspail

Révélation, sotériologies, et exercices spirituels en Chine, 17^e-19^e siècles

M. Rainier LANSELLE

Mercredi 10h-11h, Sorbonne

Entraînement à la lecture et à la traduction du chinois classique à partir des littératures de prose et de récit

M. Rainier LANSELLE

Mercredi 11h-13h, Sorbonne

1. Le déclin et la chute des Ming dans la littérature de fiction du XVII^e siècle (1)
2. Écritures et réécritures du récit historique : étude des sources, lecture de textes (1)

Mme Alice CROWTHER

Jeu 10h-12h (semestre 1), 54 bd Raspail

Initiation à la langue mandchoue

Mme Alice CROWTHER

Jeu 10h-12h (semestre 2), 54 bd Raspail

Introduction à la philologie du mandchou : la version mandchoue du cycle *Sidi kur* (*Contes du cadavre ensorcelé*)

Mmes Catherine JAMI, Alice CROWTHER et M. KAO Hsiang-tai

1^{er}, 3^e et 5^e lundis du mois 12h30-14h30, Campus Condorcet

Introduction à la langue mandchoue par la lecture des textes : le récit de voyage de Tulišen

Mme Marta SERNESI et MM. Vincent ELTSCINGER et Vincent TOURNIER

Mardi 14h-16h, Maison de l'Asie

Bouddhismes d'Asie : Transmissions, Communautés, Pensées [la plupart de séances seront données en anglais]

Mme Marianne BUJARD (en coll. avec P. MARSONE)

4^e vendredi du mois 14h-17h, Sorbonne

Lecture de stèles de Pékin*

Mmes Michela BUSSOTTI, Anne KERLAN et Alice BIANCHI

1^{er} et 3^e mercredis du mois 14h30-17h30 (semestre 1), Campus Condorcet

Histoire de la culture visuelle en Asie orientale

M. Roland (Chih-Hung) LIN

2^e et 4^e vendredis du mois 10h-12h (semestre 1), Sorbonne

Étude du paysage culturel et conservation du patrimoine en Asie (suite)*

M. Luca GABBIANI et Mme Paola CALANCA

2^e et 4^e mercredis du mois 14h30-17h30, Campus Condorcet

Histoire urbaine de la Chine moderne (XV^e-XX^e siècles)

Mmes Catherine JAMI et ZHAO Bing et WU Huiyi

1^{er}, 3^e et 5^e lundis du mois 10h30-12h30, Campus Condorcet

Sciences et savoirs de l'Asie orientale dans la mondialisation (XVI^e-XXI^e siècle)

M. Luca GABBIANI

2^e et 4^e jeudis du mois 14h30-17h30, Campus Condorcet

Histoire sociale, économique et institutionnelle de la Chine moderne (XV^e-XX^e siècles)

Mme Paola CALANCA et MM. Pierre-Yves MANGUIN et Guillaume CARRE

Jeu 12h30-14h30 (semestre 1), Campus Condorcet

Asie maritime : du port au grand large, les gens de mer et leurs cultures

M. Pablo BLITSTEIN

Jeu 14h30-16h30 (semestre 1), Campus Condorcet

Généalogies de l'Etat (Chine, XIX^e-début du XX^e siècles)

MM. Alain ARRAULT et Frédéric OBRINGER et Mme Michela BUSSOTTI

2^e, 4^e et 5^e vendredis du mois 14h-17h, Maison de l'Asie

Histoire culturelle de la Chine impériale tardive : textes techniques et prescriptions du quotidien

MM. Jérôme BOURGON, Frédéric CONSTANT et Luca GABBIANI

1^{er}, 3^e et 5^e vendredis du mois 14h-17h, Grands Moulins

Histoire du droit chinois : rite, religion et police spirituelle dans le droit des dynasties Ming et Qing

M. François GIPOULOUX

1^{er}, 3^e et 5^e lundis du mois, 15h-17h, Campus Condorcet

Aux origines de la mondialisation et de la "divergence" Europe Asie, 1500-2000

M. Xavier PAULES

1^{er}, 3^e et 5^e lundis du mois 13h30-15h30, Campus Condorcet

Histoire de la boutique et du petit commerce urbain en Chine (XIX^e-XX^e siècles)

M. Xavier PAULES et Mmes Anne KERLAN et Mme Delphine SPICQ

2^e et 4^e mardis du mois 14h30-16h30, Campus Condorcet

La Chine républicaine (1912-1949) : nouvelles approches historiques

Mme Marie-Paule HILLE et M. Luca GABBIANI

3^e mercredi du mois 9h30-12h30, Campus Condorcet

La Chine au prisme des sciences humaines et sociales. Séminaire de formation à la recherche du Centre d'études sur la Chine moderne et contemporaine*

Mme Marie-Paule HILLE

1^{er} et 3^e mardis du mois 14h30-16h30, Campus Condorcet

Le culte des saints musulmans en Chine. Approches historique et anthropologique (5)

Mme WANG Simeng

3^e mardi du mois 15h-17h (semestre 2), 54 bd Raspail

La Chine contemporaine et ses diasporas : l'apport des sciences sociales

Mmes Anne KERLAN et Zoé HEADLEY

1^{er} jeudi du mois 17h30-19h30, Campus Condorcet

Mécaniques, techniques et marchés de l'image : Inde et Chine(s), approches transculturelles et intermédiaires, XIX^e-XXI^e siècle

Mme Isabelle THIREAU-MAK

Vendredi 10h20-12h30 (semestre 1), Campus Condorcet

Normes sociales et légitimité en Chine contemporaine

Mmes Valérie GELEZEAU et Françoise GED

3^e jeudi du mois 9h30-12h30, Campus Condorcet

Habiter les villes d'Asie

MM. Thierry PAIRAULT et Xavier AUREGAN et Mme Sophie WINTGENS

1^{er} mercredi du mois 9h-11h, Campus Condorcet

Présences chinoises*

Mme Samia FERHAT

3^e lundi du mois 15h30-18h30, Campus Condorcet

Taiwan et ses lieux de mémoire : époques et générations

MM. Paul SORRENTINO et Rémy DELAGE et Mme Vanessa CARU

2^e et 4^e mercredis du mois 11h30-12h30, Campus Condorcet

Formation à l'enquête Études asiatiques : terrains et archives

Mmes Alice DOUBLIER, Sandrine RUHLMANN et Aël THERY

2^e et 4^e mardis du mois 9h-11h, Campus Condorcet

Anthropologie des textures en Asie orientale

Mme Hilary CHAPPELL

Vendredi 8h30-10h30, Campus Condorcet

Régularité translinguistique dans le changement sémantique diachronique : typologie et contact en Asie

* Enseignements ne donnant pas lieu à l'obtention de crédits ECTS pour les étudiants du master « études asiatiques ». Pour plus d'informations sur les enseignements (dates de reprise, lieux, salles, etc.), consulter le site du master : <https://masterasie.hypotheses.org/>



MASTER ETUDES ASIATIQUES
(PSL - EHESS - EPHE - EFEO)

Enseignements 2021-2022

MONDE CHINOIS

Lundi	
<p>Mmes Catherine JAMI et ZHAO Bing et WU Huiyi (1^{er}, 3^e et 5^e ; 10h30-12h30 ; Campus Condorcet) : Sciences et savoirs de l'Asie orientale dans la mondialisation (XVI^e-XXI^e siècle)</p> <p>Mmes Catherine JAMI, Alice CROWTHER et M. KAO Hsiang-tai (1^{er}, 3^e et 5^e ; 12h30-14h30 ; Campus Condorcet) : Introduction à la langue mandchoue par la lecture des textes : le récit de voyage de Tulišen</p> <p>M. Vincent GOOSSAERT (13h-14h ; 54 bd Raspail) : Introduction aux panthéons et dieux chinois (2^e année)</p> <p>M. Xavier PAULES (1^{er}, 3^e et 5^e ; 13h30-15h30 ; Campus Condorcet) : Histoire de la boutique et du petit commerce urbain en Chine (XIX^e-XX^e siècles)</p> <p>Mme Chrystelle MARECHAL (2^e et 4^e ; 15h30-17h30 ; Campus Condorcet) : Introduction aux prémices de l'écriture chinoise</p> <p>Mme Marianne BUJARD (en coll. avec L. Chhiv) (2^e ; 14h-17h ; Sorbonne) : Lecture de manuscrits de Chu (IV^e siècle av. J.-C.)*</p> <p>M. François GIPOULOUX (1^{er}, 3^e et 5^e ; 15h-17h ; Campus Condorcet) : Aux origines de la mondialisation et de la "divergence" Europe Asie, 1500-2000</p> <p>M. Vincent GOOSSAERT (15h-17h ; 54 bd Raspail) : Révélation, sotériologies, et exercices spirituels en Chine, 17^e-19^e siècles</p> <p>Mme Samia FERHAT (3^e ; 15h30-18h30 ; Campus Condorcet) : Taïwan et ses lieux de mémoire : époques et générations</p>	<p>Mme Marianne BUJARD (14h-16h ; Maison de l'Asie) : 1. Titres, rangs et fonctions dans la Chine ancienne : l'empire des Han (suite) (semestre 1) ; 2. Les prescriptions rituelles dans les traditions exégétiques des <i>Annales des Printemps et Automnes (Chunqiu)</i> (semestre 2)</p> <p>Mmes Michela BUSSOTTI, Anne KERLAN et Alice BIANCHI (1^{er} et 3^e ; 14h30-17h30 ; semestre 1 ; Campus Condorcet) : Histoire de la culture visuelle en Asie orientale</p> <p>M. Luca GABBIANI et Mme Paola CALANCA (2^e et 4^e ; 14h30-17h30 ; Campus Condorcet) : Histoire urbaine de la Chine moderne (XV^e-XX^e siècles)</p>
Mardi	
<p>Mmes Alice DOUBLIER, Sandrine RUHLMANN et Aël THERY (2^e et 4^e ; 9h-11h ; Campus Condorcet) : Anthropologie des textures en Asie orientale</p> <p>M. Olivier VENTURE (10h-12h ; semestre 1 ; Campus Condorcet) : Introduction à la paléographie et à l'épigraphie de la Chine ancienne</p> <p>M. Pierre MARSONE (11h-13h ; 54 bd Raspail) : Introduction au taoïsme de la Chine prémoderne : biographie de Wang Chongyang, patriarche du Quanzhen</p> <p>M. Costantino MORETTI (14h-16h ; semestre 1 ; 54 bd Raspail) : Introduction à la lecture des manuscrits chinois médiévaux</p> <p>Mme Marta SERNESI et MM. Vincent ELTSCHINGER et Vincent TOURNIER (14h-16h ; Maison de l'Asie) : Bouddhismes d'Asie : Transmissions, Communautés, Pensées [la plupart de séances seront données en anglais]</p> <p>MM. Étienne de LA VAISSIERE et Éric TROMBERT et Mme CHING Chao-jung (14h30-16h30 ; semestre 2 ; 52 rue Cardinal Lemoine) : Histoire économique des oasis du Turkestan chinois au 1^{er} millénaire de notre ère</p> <p>M. Xavier PAULES et Mmes Anne KERLAN et Mme Delphine SPICQ (2^e et 4^e ; 14h30-16h30 ; Campus Condorcet) : La Chine républicaine (1912-1949) : nouvelles approches historiques</p> <p>Mme Marie-Paule HILLE (1^{er} et 3^e ; 14h30-16h30 ; Campus Condorcet) : Le culte des saints musulmans en Chine. Approches historique et anthropologique (5)</p> <p>M. Guillaume JACQUES : (15h-16h ; Sorbonne) : Introduction à la phonologie historique du chinois</p> <p>Mme WANG Simeng (3^e ; 15h-17h ; semestre 2 ; 54 bd Raspail) : La Chine contemporaine et ses diasporas : l'apport des sciences sociales</p> <p>M. Alain THOTE (un mardi sur deux ; 16h-18h ; INHA) : 1. Le monde chinois et ses frontières au premier millénaire avant notre ère : échanges commerciaux et apports culturels* ; 2. Recherches sur les bronzes chinois des collections du musée Cernuschi (suite)* ; 3. Actualité des recherches archéologiques en Chine*</p>	<p>Jeudi</p> <p>Mmes Valérie GELEZEAU et Françoise GED (3^e ; 9h30-12h30 ; Campus Condorcet) : Habiter les villes d'Asie</p> <p>M. Costantino MORETTI (10h-12h, 54 bd Raspail) : 1. Manuscrits bouddhiques du monastère Shende (?-X^e s.) ; 2. Recherches sur Dunhuang : sources primaires manuscrites et iconographiques</p> <p>Mme Alice CROWTHER (10h-12h (semestre 1), 54 bd Raspail) : Initiation à la langue mandchoue</p> <p>Mme Alice CROWTHER (10h-12h (semestre 2), 54 bd Raspail) : Introduction à la philologie du mandchou : la version mandchoue du cycle <i>Sidi kur</i> (Contes du cadavre ensorcelé)</p> <p>Mme Alice CROWTHER (12h-14h ; semestre 1 ; 54 bd Raspail) : Méthodes de la philologie en études chinoises</p> <p>Mme Paola CALANCA et MM. Pierre-Yves MANGUIN et Guillaume CARRE (12h30-14h30 ; semestre 1 ; Campus Condorcet) : Asie maritime : du port au grand large, les gens de mer et leurs cultures</p> <p>M. Romain LEFEBVRE (13h-15h ; semestre 2 ; ILARA ; hybride) : Initiation à la langue et à la culture des Xi Xia (Tangoute)</p> <p>M. Alexis LYCAS (14h-16h ; semestre 2 ; Sorbonne) : Introduction à l'histoire de la géographie chinoise</p> <p>M. Pablo BLITSTEIN (14h30-16h30 ; semestre 1 ; Campus Condorcet) : Généalogies de l'État (Chine, XIX^e-début du XX^e siècles)</p> <p>M. Luca GABBIANI (2^e et 4^e ; 14h30-17h30 ; Campus Condorcet) : Histoire sociale, économique et institutionnelle de la Chine moderne (XV^e-XX^e siècles)</p> <p>Mme Alice CROWTHER (16h-18h ; Campus Condorcet) : Introduction à la philologie du chinois : l'épigraphie de la dynastie Yuan</p> <p>M. Alexis LYCAS (16h-18h ; Sorbonne) : 1. Le Livre des barbares (Manshu) de Fan Chu (suite) ; 2. Fragments géographiques du haut Moyen Âge</p> <p>Mmes Anne KERLAN et Zoé HEADLEY (1^{er} ; 17h30-19h30 ; Campus Condorcet) : Mécaniques, techniques et marchés de l'image : Inde et Chine(s), approches transculturelles et intermédiaires, XIX^e-XXI^e siècle</p>
Mercredi	
<p>MM. Thierry PAIRAULT et Xavier AUREGAN et Mme Sophie WINTGENS (1^{er} ; 9h-11h ; Campus Condorcet) : Présences chinoises*</p> <p>Mme Marie-Paule HILLE et M. Luca GABBIANI (3^e ; 9h30-12h30 ; Campus Condorcet) : La Chine au prisme des sciences humaines et sociales. Séminaire de formation à la recherche du Centre d'études sur la Chine moderne et contemporaine*</p> <p>M. Redouane DJAMOURI (10h30-12h30 ; Campus Condorcet) : Linguistique chinoise : histoire de la langue et de ses représentations</p> <p>M. Rainier LANSSELLE (10h-11h ; Sorbonne) : Entraînement à la lecture et à la traduction du chinois classique à partir des littératures de prose et de récit</p> <p>M. Rainier LANSSELLE (11h-13h ; Sorbonne) : 1. Le déclin et la chute des Ming dans la littérature de fiction du XVII^e siècle (1) ; 2. Écritures et réécritures du récit historique : étude des sources, lecture de textes (1)</p> <p>MM. Paul SORRENTINO et Rémy DELAGE et Mme Vanessa CARU (2^e et 4^e ; 11h30-12h30 ; Campus Condorcet) : Formation à l'enquête Études asiatiques : terrains et archives</p>	<p>Vendredi</p> <p>Mme Hilary CHAPPELL (8h30-10h30 ; Campus Condorcet) : Régularité translinguistique dans le changement sémantique diachronique : typologie et contact en Asie</p> <p>Mme Sylvie HUREAU (9h-11h ; 54 bd Raspail) : 1. Recherches sur le <i>Fayuan zayuan yuanshi ji</i> de Sengyou (445-518), première anthologie de rites bouddhiques (le contenu du <i>juan 8</i>) ; 2. Recherches sur le <i>Shijia pu</i> (Généalogie des Sakyas) de Sengyou ; 3. Lecture de biographies de moines des Six Dynasties (les moines exégètes dans le <i>Gaoseng zhuan</i>)</p> <p>M. Pierre MARSONE (10h-12h ; Sorbonne) : Lecture suivie et commentée de l'histoire de l'empire Jin des Jurchen (<i>Jinshi</i>) : les règnes de Taizu et de Taizong (1115-1135)</p> <p>Mme Isabelle THIREAU-MAK (10h20-12h30 ; semestre 1 ; Campus Condorcet) : Normes sociales et légitimité en Chine contemporaine</p> <p>Mme Sylvie HUREAU (12h-13h, 54 bd Raspail) : Introduction à la lecture de textes bouddhiques chinois</p> <p>M. Roland (Chih-Hung) LIN (2^e et 4^e ; 10h-12h ; semestre 1 ; Sorbonne) : Étude du paysage culturel et conservation du patrimoine en Asie (suite)*</p> <p>M. Olivier VENTURE (14h-16h ; Campus Condorcet) : 1. Actualité de la recherche : inscriptions, livres et documents de la Chine ancienne ; 2. Titres, rangs et fonctions dans la Chine ancienne : Les Zhou occidentaux (1050-771 av. n. è.) (semestre 1) ; 3. Les sceaux et leurs usages dans la Chine pré-impériale (4) : le pays de Qin et conclusions (semestre 2)</p> <p>Mme Marianne BUJARD (en coll. avec P. MARSONE) (4^e ; 14h-17h ; Sorbonne) : Lecture de stèles de Pékin*</p> <p>MM. Alain ARRAULT et Frédéric OBRINGER et Mme Michela BUSSOTTI (2^e, 4^e et 5^e ; 14h-17h ; Maison de l'Asie) : Histoire culturelle de la Chine impériale tardive : textes techniques et prescriptions du quotidien</p> <p>MM. Jérôme BOURGON, Frédéric CONSTANT et Luca GABBIANI (1^{er} et 3^e ; 14h-17h ; Grands Moulins) : Histoire du droit chinois : rite, religion et police spirituelle dans le droit des dynasties Ming et Qing</p>

* Enseignements ne donnant pas lieu à l'obtention de crédits ECTS pour les étudiants du master « études asiatiques ».

Pour plus d'informations sur les enseignements (dates de reprise, lieux, salles, etc.), consulter le site du master : <https://masterasie.hypotheses.org/>



ÉCOLE PRATIQUE
des HAUTES ÉTUDES



L'ÉCOLE
DES HAUTES
ÉTUDES EN
SCIENCES
SOCIALES

